



Contenuti svolti

A.S. 2025/26

Storia Contenuti didattici

Anno Scolastico	2025/2026	Classe	3°	Sez.	C
Docente	Prof. Luigi Severi				

1. Questioni di cultura medievale.	• Il passaggio dall'Età classica all'epoca medievale. • Tratti di continuità: San Girolamo, Sant'Agostino. • Nani sulle spalle dei giganti. Giovanni di Salisbury
2.L'Alto Medioevo Europeo	• La cultura germanica. I Goti, i Franchi. • Teodorico in Italia.
3.Giustiniano	• Tentativo di rifondazione imperiale. • Il <i>Corpus Iuris Civilis</i>. • La guerra greco-gotica.
4. I Longobardi	• La cultura longobarda • I secoli di dominazione longobarda, e la loro eredità • Editto di Rotari • Liutprando • Desiderio contro Carlo
5. L'Islam	• Pensiero religioso di Maometto e il <i>Corano</i> • Precetti islamici: la visione del mondo e della società • L'egira e i principali fatti politico-militari: la grande espansione • Il grande apporto culturale alle cose umane
6. Il Sacro Romano Impero	• I carolingi. Poitiers. • Storia di Carlo Magno. La fondazione dell'impero. Nuova centralità di Roma. • Alcuino e il risveglio culturale
7. Fine dell'impero carolingio e anarchia feudale	• I successori di Carlo Magno. La tripartizione dell'Impero. • Il Concilio di Tours. Nascita delle prime identità culturali europee. • Il Capitolare di Quierzy. • Nascita del Feudalesimo. • I decenni dell'anarchia feudale.



Contenuti svolti

A.S. 2025/26

8. La ripresa politica del X-XI secolo	• Ottone I e il Sacro Romano Impero Germanico. • Ugo Capeto fonda la dinastia dei Capetingi. • Guglielmo il Conquistatore pone le basi per l'Inghilterra moderna. • Primi passi di un risveglio ecclesiastico: l'esperienza e il potere di Cluny.
9. Il Basso Medioevo.	• La rinascita economica e demografica dell'XI secolo • Dai borghi, ai primi comuni. • Il risveglio del commercio, via terra e via mare. • Il ruolo delle Repubbliche marinare e dell'Hansa.
10. La lotta per le investiture	• La nascita di nuovi ordini monastici • Lo scontro politico tra Papato e Impero • La figura di Gregorio VII • Il ruolo di Matilde di Canossa
11. I normanni	• La cultura vichinga: quadro d'insieme • I normanni in Inghilterra (la battaglia di Hastings e le sue conseguenze) • La famiglia degli Altavilla si insedia nell'Italia del Sud
12. L'espansione dell'Occidente cristiano	• La prima crociata • Le altre crociate • La <i>Reconquista</i> ai danni degli arabi di Spagna e Portogallo
13. Tempo di eresie e di nuova spiritualità	• I movimenti pauperistici contro la corruzione della Chiesa • I Valdesi, i Patarini, i Catari • Storia di San Francesco e di San Domenico, fondatori degli ordini mendicanti
14. I comuni italiani e lo scontro con Federico Barbarossa	• Gli ordinamenti del Comune • Lo sviluppo dei Comuni • Lo scontro con l'Impero
15. Innocenzo III	• La teocrazia • Innocenzo III come leader politico prima che religioso • Il Tribunale dell'Inquisizione • La terribile crociata contro gli Albiges
16. Federico II	• La personalità politica di Federico II di Svevia • La sua visione della cultura • Il suo scontro con la Chiesa e con i Comuni italiani • Fine degli Svevi, e arrivo degli Angioini
17. La Peste e la Crisi del Trecento	• La crisi economica di inizio Trecento • Cause, caratteristiche ed effetti della Grande Peste • Disagi sociali, <i>jacqueries</i>, Tumulto dei Ciompi.
18. Bonifacio VIII e la crisi della Chiesa	• L'ultimo papa teocratico • Lo scontro con Filippo IV detto «il Bello». Lo schiaffo di Anagni. • La «Cattività Avignone» e lo Scisma d'Occidente. • Cola di Rienzo ed Egidio de Albornoz.
19. La nascita dei grandi Stati monarchici europei	• L'Inghilterra dopo la battaglia di Bouvines. • Magna Charta Libertatum e primo passo verso il parlamentarismo. • La Guerra dei Cento Anni: fasi, protagonisti, conseguenze. • La figura di Giovanna d'Arco. • Guerra delle Due Rose ed affermazione della dinastia Tudor. • Nascita della Russia, degli stati scandinavi, della Polonia, della Prussia, della Russia (sino a Ivan III).



Contenuti svolti

A.S. 2025/26

20. Le Signorie italiane	• Caratteri storici del passaggio dai Comuni alle Signorie. • Il caso di Milano: i Visconti, gli Sforza. • Il caso di Venezia: una Repubblica oligarchica di grande forza economica e commerciale. • Il caso di Firenze. Da Cosimo de' Medici a Lorenzo il Magnifico. • Gli anni della Pace di Lodi favoriscono il consolidarsi di una cultura umanistica.
21. Umanesimo: premesse culturali	• Dalla peste e dalle <i>artes moriendi</i> al rovesciamento antropocentrico del primo Umanesimo italiano. • Premesse classiche: <i>studia humanitatis</i> di Petrarca e Boccaccio. • La rinascita del classico: analisi della Scuola di Atene di Raffaello. • Centralità dell'umano contro la morte: analisi dell'<i>Homo vitruviano</i> di Leonardo, e <i>Autoritratto con pelliccia</i> di Albrecht Dürer, nel controluce del <i>De Dignitate Hominum</i> di Giovanni Pico della Mirandola.
Materiali usati	• Appunti dalle lezioni in classe; • Fotocopie e materiali forniti dal docente; • Il manuale: A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, <i>Noi di ieri, noi di domani</i>. vol. 1. <i>Dall'anno Mille al Seicento</i>, Bologna, Zanichelli, 2021.